

MARIA APARECIDA DOS SANTOS SOUSA

Artiste visuelle • Professeure d'arts visuels
• Fondatrice de l'Atelier de Maria



Adresse : Rue Emmanuel Bonjean 1, 1896 Vouvry (VS)
Téléphone : 076 399 42 60
E-mail : contact@atelierdemaria.ch
Site web : www.mariasantos.art
Permis de séjour : B

FORMATION ACADÉMIQUE

- Master en Éducation et Technologies Digitales – Université de Lisbonne, Portugal
- Diplôme en Arts visuels – UNIASSELVI, Brésil
- Spécialisation en Éducation environnementale – FACINTER, Brésil
- Diplôme en Sciences biologiques – FTC, Brésil

PRIX ET DISTINCTIONS

- 2018 – Médaille de Bronze pour l'œuvre "L'enfance oubliée", huile sur toile 70x90. 2018. Exposition internationale Artcom Expo, Norvège.

ŒUVRES EN COLLECTIONS INSTITUTIONNELLES

- 2018 – L'Enfance oubliée — Collection de l'Ambassade du Brésil à Oslo, Norvège.

EXPOSITIONS ET PROJETS ARTISTIQUES (SÉLECTION)

- 2026 (Mai) – PROMEMORIA (Sending out an SOS) – La guerre, une chose à ne jamais faire, Exposition collective, Genève, Suisse.
- 2026 – Le Royaume des Chats, exposition collective en plein air, participation des élèves de l'Ateliê de Maria, Rossinière, Suisse.
- 2025 – Mouvement, exposition collective, Rossinière, Suisse.
- 2023 – Exposition collective, Espace culturel, Vouvry, Suisse.
- 2018 – Exposition collective. Ambassade du Brésil, Oslo, Norvège.
- 2017 – Exposition collective. Semaine culturelle du Brésil, Norvège.
- 2015 – Réalisme écologique, Exposition individuelle, Bibliothèque de l'État de Santa Catarina, Florianópolis, Brésil.
- 2011 – Gouttes de durabilité, Exposition itinérante avec la Fondation SOS Forêt Atlantique, Place de la Mission, Jacobina-BA, Brésil.
- 2010 – Exposition collective, Casa da Fazenda, São Paulo, Brésil.

PUBLICATIONS (SÉLECTION)

- 2016 – **Artists Across Continents**, Ouvrage littéraire et artistique international (Co-auteure), Artcom Expo, Norvège.
- 2010 – **Cristal de Talentos**, Ouvrage littéraire (Co-auteure), Lancé à la Biennale internationale du Livre de São Paulo, Brésil.

PROJETS EN COURS

- 2026 – **Survivante** (titre provisoire), récit auto-ethnographique en cours d'écriture, articulant expérience vécue, création artistique et réflexion sur les processus de résilience.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Atelier de Maria | Valais, Suisse — 2022 – Aujourd'hui

- Conception et animation d'ateliers artistiques (tous publics).
- Accompagnement de projets créatifs individuels et collectifs.

Fondation Pierre Gianadda | Martigny, Suisse — 2025

- Médiation culturelle et animation d'ateliers plastiques.
- Accompagnement créatif lié aux expositions de la Fondation.

Commune de Vouvry | Valais, Suisse — 2024 – 2025

- Animation de programmes culturels et éducatifs régionaux.
- Organisation d'activités favorisant l'intégration par l'art.

Academy Seniors | Portugal — 2021

- Animation d'ateliers de création adaptés au public senior.

Médiation Culturelle et Sociale | Brésil — 2006 – 2012

- Éducation environnementale et ateliers créatifs en contexte institutionnel.

LANGUES

- Portugais : langue maternelle
- Français : C1
- Anglais : B2
- Espagnol : B1